

I. E. La Salle de Campoamor

Taller de mejoramiento académico: 9º

Relato # 2 de *Cuentos fantásticos del Romanticismo hispanoamericano*: “La ondina del lago azul” de Gertrudis Gómez de Avellaneda.

1. Contextualización del cuento:

- Comienza presentando el contexto histórico y literario en el que se desarrolla la obra. ¿Quién fue Gertrudis Gómez de Avellaneda?, ¿qué características tiene el Romanticismo, período al que pertenece este cuento?
- Explora la vida de la autora y su relevancia en la literatura hispanoamericana.

2. Análisis de los personajes:

- Examina los personajes principales: la ondina, el joven cazador, etc. ¿Qué motivaciones y conflictos enfrentan?, ¿cómo se relacionan entre sí?
- ¿Qué simbolismo o arquetipos representan?

3. Estructura y estilo:

- Analiza la estructura del cuento: ¿cómo está dividido?, ¿qué elementos componen cada parte?, ¿cuáles figuras retóricas reconoces en él?
- Estudia el estilo literario de Avellaneda: su uso del lenguaje, las descripciones, las metáforas y las imágenes poéticas.

4. Temas y símbolos:

- Investiga sobre los temas presentes en el cuento, como el amor, la naturaleza, la dualidad, la búsqueda de lo inalcanzable, etc.
- Identifica los símbolos, como el lago azul y la ondina, y escribe su significado.

5. Actividades prácticas:

- Realiza ejercicios de comprensión lectora, como preguntas sobre el contenido del cuento. Contesta a tus propias preguntas.
- Potencia tu creatividad con actividades como escribir una continuación del cuento desde otro punto de vista o crear un diálogo entre personajes.

6. Debate y reflexión:

- Registra en tu cuaderno tus opiniones sobre las decisiones de los personajes, los dilemas morales y las implicaciones del final.
- ¿Cómo se relaciona la historia con la realidad actual?, ¿qué lecciones podemos extraer?

Nota: entrega el resultado de este taller a la vuelta del receso escolar; es decir: en la primera clase de Lengua Castellana de la semana del 8 al 12 de julio de 2024.